

Love Me Two Times Love Me Two Times Stadt

Im kommenden Semester nutzen wir leerstehende Infrastrukturbauten um und führen sie einer neuen, wohnnahen Nutzung zu. Wir untersuchen die transformative Kraft, welche diesen hochspezifischen Bauten inhärent ist und wollen diese für eine Neuinterpretation nutzen. Unsere Landschaften und Städte sind geprägt von infrastrukturellen Bauten, sie sind Zeugen einer Zeit des unheimlichen Wachstums menschlicher Fähigkeiten. Doch die ungebremste Dynamik der letzten Jahrhunderte ist kein Zukunftsmodell in einer Welt, in der die Ressourcen endlich sind. Moderne Ruinen zeugen davon: SKIgebiete ohne Schnee, leere Fabriken oder stillgelegte Kraftwerke sind allesamt durch die gesellschaftliche Entwicklung, die Endlichkeit der Ressourcen und den Wandel des Klimas ihrer eigentlichen Bestimmung beraubt worden. Diese zum Stillstand gekommene Substanz, in ihrer spezifischen, aber inhaltslosen Form, lädt uns zur spielerischen Beerbung ein. Wie können wir sie für die Bedürfnisse der nächsten Generationen umnutzen und dabei ihren kulturellen Wert und die ihr inhärente graue Energie für die Zukunft sichern? Wir möchten versuchen diese leeren Formen zu besiedeln und entwerfen dabei Projekte, die resiliente, kollektive Formen des Wohnens und Arbeitens offerieren. Das Semester wird durch Beiträge und Kritiken von Expertinnen und Experten begleitet. Die integrierte Vertiefung dient der Grundlagenerarbeitung und Wissensbildung für den Entwurf.

Team Prof. Gian Trachsler, Prof. Christian Inderbitzin
Niklas Nalbach, Sibylle Schmitt, Anna Schork, Maximilian von Zepelin
Sommer 2025
Semester Masterstudiengang Architektur, Entwurf, Sommersemester 2025
Kontakt Anna Schork, anna.schork@kit.edu
KIT Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

Regeltermin Do 9:00-18:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115
Erstes Treffen Do 24.04.2025, 10:00 Uhr, Zürich
Exkursion Fr 02.05.2025, Sa 03.05.2025
Zwischenkritiken Do 22.05.2025, Do 03.07.2025, 09:00-18:00 Uhr
Abgabe/ Präsentation Do 07.08.2025, 09:00-18:00 Uhr

und



VBZ Werkstätte, Zürich, Archibild