

# Imagination und Mimesis

## Imagination und Mimesis

Imagination und Mimesis beschreiben Verfahren der entwerferischen Arbeit. Über die Nachahmung werden Bezüge hergestellt, zu dem was da ist: einen umfassend zu verstehenden Kontext des städtebaulichen und architektonischen Projektes. Über die Imagination – die intellektuelle und träumerische Suche nach einer Idee – erhält das Projekt und der Ort seine eigene, spezifische, vielleicht sogar neue Prägung. Nachdem wir im vergangenen Jahr unter dem Titel Ideal und Wirklichkeit spekulative Entwürfe in großen, städtebaulichen und territorialen Maßstäben erarbeitet haben, wollen wir in den kommenden beiden Semestern konkrete Projekte im Kleinen entwickeln. Konkret bedeutet Entwürfe, welche eine Umsetzung zum Ziel haben. Die Einzelarbeiten sollen sich dabei zu einem Gesamtprojekt zusammensetzen, das jeweils die Detailtiefe eines Ausführungsprojektes erreicht. Im Sommersemester 2022 entwerfen wir einen Garten für den Hof des Hauptgebäudes der Architekturfakultät. Mit dem Entwurf und der geplanten Umsetzung soll der heute brach liegende Hof bezüglich der Qualitäten des Aufenthaltes und der Ökologie überformt und aufgewertet werden. Das Projekt hat damit eine ästhetische und eine funktionale Dimension, die sich zu einem autonomen Ökosystem verdichten, das sämtliche Aspekte der Flora und Fauna, der Pflanzensoziologie, der Bodenbeschaffenheit, des Wassers, des Klimas usw. umfasst. Das Semester wird mit Beiträgen und Kritiken von Expertinnen und Experten begleitet. Die integrierte Vertiefung dient der Grundlagenerarbeitung und Wissensbildung.

## Veranstaltung: 1731260

**Team** Prof. Christian Inderbitzin, Michael Grunitz, Anna Schork, Edda Zickert  
**Semester** Masterstudiengang Architektur, Entwurf Städtebau, Sommersemester 2022  
**Kontakt** Michael Grunitz, michael.grunitz@kit.edu  
Anna Schork, anna.schork@kit.edu  
Edda Zickert, edda.zickert@kit.edu  
**KIT** Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

**Regeltermin** Do 9:00–19:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115  
**Erstes Treffen** Do 21.04.2022, 9:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115  
**Exkursion** Fr 13.05.2022, Sa 14.05.2022, So 15.05.2022  
**Zwischenkritiken** Mi 18.05.2022, Do 23.06.2022, Do 14.07.2022  
**Abgabe/Präsentation** Do 04.08.2022, 9:00–18:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115



Herbarium, Stilleben wilder, trockener, gepresster Blumen