

Winter 2025/26
Entwurf, Veranstaltung 1731260

Das Leichte und das Schwere Das Leichte und das Schwere Stadt

Im kommenden Semester wollen mit unseren Entwürfen über das Gewicht und den Körper von Architektur nachdenken. Ausgangspunkt bildet der Backstein, der sich einzeln leicht in der Hand halten lässt und dann in grosser Zahl zu schweren Häusern verbaut wird. Dabei unterscheiden wir zwischen der Schwere des Materials und der Leichtigkeit der Raumwirkung – und umgekehrt. Wir wollen uns den Projekten aus zwei Richtungen nähern: über die experimentelle Fügung einzelner Steine zu tragenden Strukturen und über die Gestaltfindung für Häuser in der Stadt und der Landschaft. Aus dem einzelnen Backstein werden Gebäude, deren städtebauliche Idee sich im kleinsten Bauteil des Steins widerspiegelt. Da Backstein ein Material der Wand ist, werden wir über Decken und hybride Konstruktionen sprechen. Und je nach Ort erhält die Fassade oder die Tragstruktur, die Idee des non finito oder der Permanenz vorrangige Bedeutung im Entwurf. Die Projekte werden im Norden Europas, in der Nähe der Tongruben und Rohstoffgewinnung, verortet sein. Ihren Zweck finden die Häuser wiederum über die Idee für den Ort, Situationen in der Stadt, der Peripherie und der Landschaft. Vielleicht dienen sie dem Wohnen und Arbeiten. Das Semester wird durch Beiträge und Kritiken von Expertinnen und Experten begleitet. Die integrierte Vertiefung dient der Grundlagenerarbeitung und Wissensbildung für den Entwurf. Auf einer Exkursion in den Norden Europas werden wir uns einige Backsteingebäude anschauen.

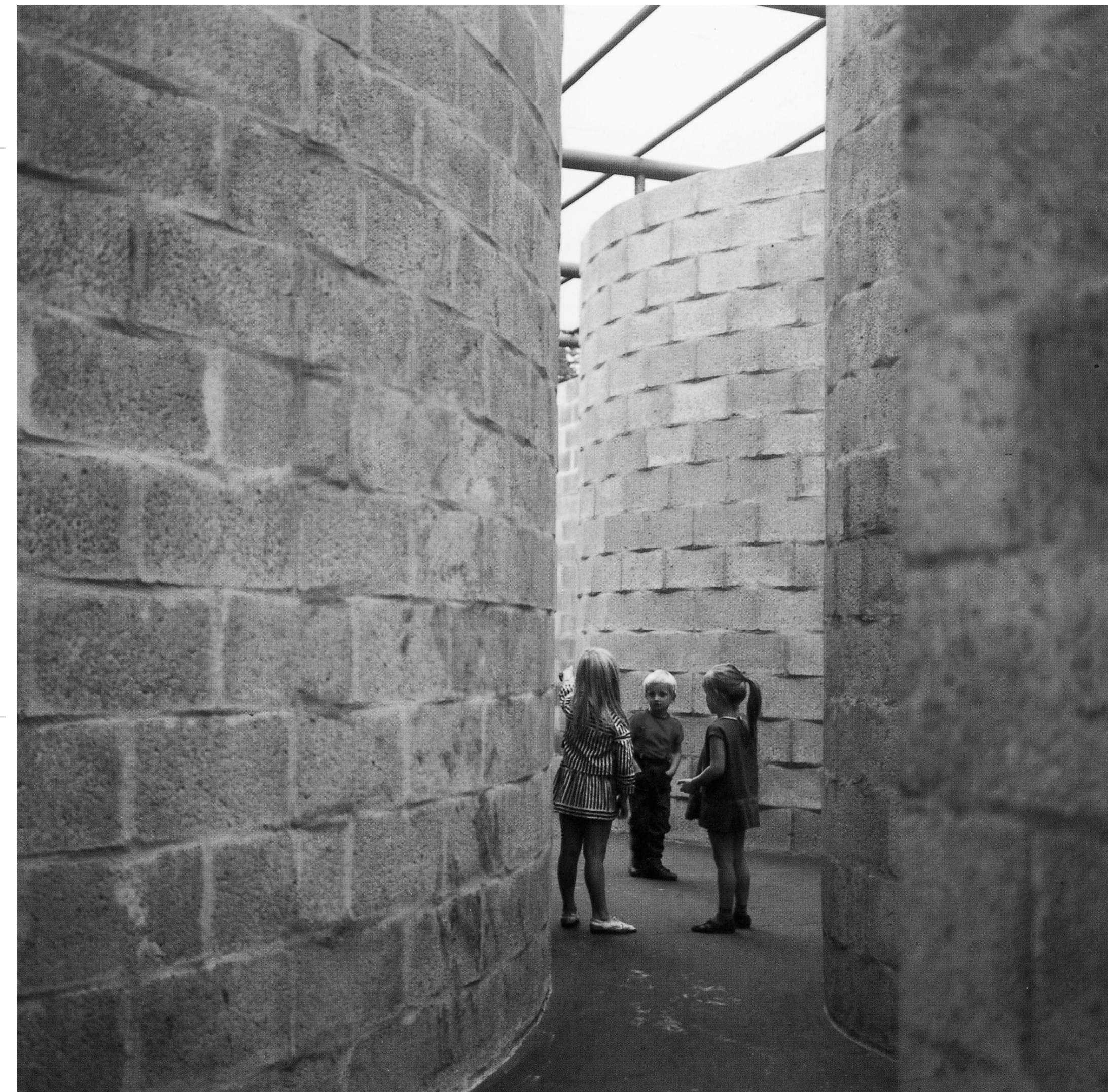
Winter 2025/26

Das Leichte und das Schwere

und

Team Prof. Christian Inderbitzin, Prof. Marion Clauss
Niklas Nalbach, Fabienne Savic, Sibylle Schmitt,
Maximilian von Zepelin
Semester Masterstudiengang Architektur, Entwurf,
Wintersemester 2025/2026
Kontakt Maximilian von Zepelin, maximilianvonzepelin@kit.edu
KIT Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und
Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

Regeltermin Do 9:00-18:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115
Erstes Treffen Do 30.10.2025, 9:00, tbd
Exkursion So 16.11.2025, Mo 17.11.2025
Zwischenkritiken Do 27.11.2025, Do 22.01.2026, 09:00-18:00 Uhr
Abgabe/ Präsentation Do 26.02.2026, 09:00-18:00 Uhr



Aldo van Eyck, Sonsbeek Sculpture Pavillon, 1966, Arnhem, Netherlands