

Schwarze Häuser Schwarze Häuser Stadt

Im kommenden Semester entwerfen wir große Holzhäuser. Wir wollen dabei eine Architektur thematisieren, in der sich Zeit und Stoff ausdrucksstark verschränken. Gerade beim Holz wird die zeitliche Dimension besonders anschaulich: in den Jahrringen des Stammes, in der Form gewordenen Arbeitsleistung einer Holzverbindung oder in der Verkohlung einer andauernden Verwitterung durch Sonne, Wind und Regen. Unabhängig davon ob ein Haus dauerhaft oder ephe- mer gedacht wird, gehen wir bei den Projekten von einem non finito aus, also Bauten ohne Fertigstellung, Gebrauchszeit und Verfall. Das lineare Zeitverständnis weicht einem zyklischen, weshalb auch das Weiterbauen, der Unterhalt und die Pflege der Häuser formbestimmend werden. Wir sprechen von offenen Formen, denen der Wandel inhärent ist. Und von Strukturen mit Bauteilen unterschiedlicher Funktion und Bedeutung: tragenden, trennenden, schützenden und symboli- schen sowie dauerhaften und kurzlebigen Hölzern. Ausgangspunkt für den Entwurf der großen Holzhäuser bildet der Baumstamm, der zum Balken, zur Bohle und dem Brett gesägt wird. In experimentellen Versuchen am Modell werden die unverleimten Hölzer zu Trag- und Raumstrukturen für das Wohnen und Arbeiten gefügt. Das Semester wird durch Beiträge und Kritiken von Expertinnen und Experten begleitet. Die integrierte Vertiefung dient der Grundlagenarbeit und Wissensbildung für den Entwurf. Auf der Exkursion in die Schweiz werden wir uns einige Holzhäuser anschauen.

Team Prof. Christian Inderbitzin, Niklas Nalbach, Anna Schork, Maximilian von Zepelin
Semester Masterstudiengang Architektur, Entwurf, Wintersemester 2024/25
Kontakt Anna Schork, anna.schork@kit.edu
KIT Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

Regeltermin Do 10:00-18:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115
Erstes Treffen Do 24.10.2024, 10:00 Uhr, Geb. 11.40, R 115
Exkursion So 10.11.2024, Mo 11.11.2024
Zwischenkritiken Do 28.11.2024, Do 16.01.2025, 09:00-18:00 Uhr
Abgabe/ Präsentation Do 20.02.2025, 09:00-18:00 Uhr

und



Susumu Takasuga, Seito Gakusha schoolhouse, Japan, 1971

Stadt und Wohnen

Dreams Are My Reality

Wohnen

Im kommenden Semester entwerfen wir «ungewöhnliche» Wohnbauten. Im Sinne einer inneren Verdichtung, besetzen sie unterschiedliche Leerstellen im Karlsruher Stadtkörper oder kommen als Aufstockung von bestehenden Stadtbausteinen zu liegen. Im Vordergrund steht die einzelne Wohnung, deren Räumlichkeit, ihr Grundriss und die darin vorgezeichnete Wohnform. Uns interessiert uns der Blick hinter die Kulissen des Alltäglichen: Wohnen ist geprägt vom Herkömmlichen, vom Pragmatischen und Konventionellen, gleichzeitig ist die eigene Wohnung stets auch Projektionsfläche von Eigenheiten, von Sehnsucht und Träumen, ein Ort für die persönliche Lebenswelt. Diese Ambivalenz wollen wir spielerisch erkunden. Wir stellen uns vor, was möglich wäre, wenn wir uns von allen geschriebenen und ungeschriebenen Gesetzen des Wohnungsbaus verabschieden würden und gehen traumwandelnd in unsere inneren Wohnwelten. Ausgehend von unserer Wohn-Erinnerung und allfälligen persönlichen Faszinationen entwerfen wir eine kontextlose, unkonventionelle «Traumwohnung». Diese landet im zweiten Teil des Semesters auf dem Boden der Realität: Aufbauend auf unseren Wohnräumen werden im Kontext von Karlsruhe kleinere Wohnarchitekturen erarbeitet welche sich, durch ihren Ausdruck und ihre typologische Einbettung den Fragen des Ortes, und durch ihre Suffizienz und Konstruktion den Fragen der Zeit widmen. Unterstützt werden wir von den integrierten Disziplinen Bauphysik, Gebäudeinstallationen und der Tragwerkslehre.

Winter 2024/2025

Schwarze Häuser

Stadt und Wohnen

Entwurf, Veranstaltung 1731251

Team Prof. Christian Inderbitzin, Prof. Gian Trachsler, Niklas Nalbach, Anna Schork, Edda Zickert, Maximilian von Zepelin
Semester Bachelorstudiengang Architektur, Entwurf, Wintersemester 2024/25
Kontakt Niklas Nalbach, nikla.nalbach@kit.edu
Anna Schork, anna.schork@kit.edu
Edda Zickert, edda.zickert@kit.edu
Maximilian von Zepelin, maximilian.zepelin@kit.edu
KIT Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

Regeltermin Mi 13:00–18:00 Uhr, Zeichensaal
Erstes Treffen Mi 23.10.2024, 15:30 Uhr, Zeichensaal
Exkursion Fr 08.11.2024, Sa 09.11.2024
Zwischenkritiken 1. Zwischenkritik: Di 26.11.2024 und Mi 27.11.2024,
2. Zwischenkritik: Di 14.01.2025 und Mi 15.01.2025
Abgabe/Präsentation Di 18.02.2025 und Mi 19.02.2025, 9:00–18:00 Uhr

Winter 2024/2025

Schwarze Häuser

Stadt und Wohnen

Stadt und Wohnen



Le Corbusier, Appartement de Charles de Beistogui, Paris, 1929

Winter 2024/2025

Schwarze Häuser

Stadt und Wohnen

Seminar, Veranstaltung 1731280

Wohnen Hübsche Pflanzenhäuser

Fluchtpunkt des Seminars ist eine für 2025 geplante Ausstellung der Fakultät für Architektur anlässlich des zweihundertjährigen Bestehens des KIT. Der Ausstellungsbeitrag von Stadt und Wohnen behandelt die bauliche und kulturelle Geschichte der Pflanzhäuser von Heinrich Hübsch und der botanischen Gärten am Schloss. Davon ausgehend zeichnen wir die territorialen und ideengeschichtlichen Netzwerke der Anlage nach. Zusammen mit anderen Beiträgen soll ein Bild der Stadt Karlsruhe entstehen. Grundlage bilden die Materialien und das Wissen des Studios Konstruierte Naturen aus dem Wintersemester 23/24 und eines Seminars aus dem Sommersemester 24. Neben der inhaltlichen Arbeit werden wir die konkrete Kuratation weiterentwickeln. Entstandene Inhalte umfassen, unter anderem, ein Film über die Gewächshäuser und seine Mitarbeiterinnen sowie diverse Modelle.

Stadt und Wohnen



Still aus dem Kurzfilm Hübsche Pflanzhäuser, Seminararbeit Sommersemester 2024, Simon Rieß, Ignaz Mink

Team Prof. Christian Inderbitzin, Anna Schork,
Maximilian von Zepelin
Semester Masterstudiengang Architektur, Forschungsseminar,
Wintersemester 2024/25
Kontakt Maximilian von Zepelin, maximilian.zepelin@kit.edu
KIT Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und
Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

Regeltermin Mi 15:45-17:15 Uhr, Geb. 11.40
Erstes Treffen Mi 23.10.2024, 15:45 Uhr, Geb. 11.40
Abgabe/Präsentation wird noch bekannt gegeben

Winter 2024/2025

Winter 2024/2025

Schwarze Häuser

Stadt und Wohnen