

Im kommenden Semester arbeiten wir an kleinen Wohnungsbauten, die in drei europäischen Städten Leerstellen im Stadtkörper besetzen und darüber eine innere Verdichtung im Kleinen beabsichtigen. Im Vordergrund steht die einzelne Wohnung, ihr Grundriss, deren Räumlichkeit und die darin vorgezeichnete Wohnform. Ganz im Sinne des Semestertitels durchkreuzen wir die vorherrschenden Konventionen und suchen über den «absichtlichen, lustvollen Regelverstoß und die phantasievolle, spielerische Überschreitung der akademischen Normen» nach Wohnkonzepten für alternative Lebensformen. Die Entwürfe entwickeln wir vom Kleinen ins Große: ausgehend von einem Möbelstück hin zur Fassade im Straßenzug. Wir wollen dabei nach einem «anderen» Bauen fragen, um nachhaltige Konstruktionen jenseits des konventionellen Massivbaus hervorzubringen. Unterstützt werden wir von den integrierten Disziplinen der Bauphysik und der Gebäudeinstallation.

Sommer/Winter 2022/23

Imagination und Mimesis

Stadt und Wohnen

Capriccio Wohnen

Entwurf, Veranstaltung 1731262

Sommer/Winter 2022/23

Imagination und Mimesis

Stadt und Wohnen



Filip Dujardin, Fictions, 2007

Sommer/Winter 2022/23

Imagination und Mimesis

Stadt und Wohnen

Team Prof. Christian Inderbitzin, Conrad Kersting, Anna Schork, Edda Zickert, Srdjan Zlokapa
Semester Bachelorstudiengang Architektur, Entwurf, Wintersemester 2022/2023
Kontakt Conrad Kersting, conrad.kersting@kit.edu
Anna Schork, anna.schork@kit.edu
Edda Zickert, edda.zickert@kit.edu
Srdjan Zlokapa, srdjan.zlokapa@kit.edu
KIT Fakultät für Architektur, Institut Entwerfen von Stadt und Landschaft, Professur Stadt und Wohnen

Regeltermin Mi 14:00–18:00 Uhr, Zeichensaal
Erstes Treffen Mi 26.10.2022, 14:00 Uhr, Zeichensaal
Exkursion Fr 04.11.2022, Sa 05.11.2022
Zwischenkritiken 1. Zwischenkritik: Di 06.12.2022 und Mi 07.12.2022
2. Zwischenkritik: Di 17.01.2023 und Mi 18.01.2023
Abgabe/Präsentation Di 21.02.2023, 9:00–18:00 Uhr

Sommer/Winter 2022/23

Imagination und Mimesis

Stadt und Wohnen